



JOURNÉE MONDIALE DE LA RADIO 2023 - RADIO ET PAIX

Document de référence

Le thème de la 12e édition de la Journée mondiale de la radio, qui sera célébrée le 13 février 2023, est "Radio et paix".

La guerre, en tant qu'antonyme de la paix, signifie un conflit armé entre pays ou groupes à l'intérieur d'un pays, mais peut également se traduire par un conflit de récits médiatiques. Le récit peut accroître les tensions ou maintenir les conditions de la paix dans un contexte donné - par exemple, il peut peser sur le déroulement houleux ou non des élections, le rejet ou l'intégration des rapatriés, la montée ou la modération de la ferveur nationaliste, etc. En informant le grand public, les stations de radio façonnent l'opinion publique et créent un récit qui peut influencer les situations et les processus décisionnels nationaux et internationaux.

La radio peut effectivement alimenter les conflits, mais en réalité, la radio professionnelle modère les conflits et/ou les tensions, empêchant leur escalade ou amenant des pourparlers de réconciliation et de reconstruction. Dans des contextes de tensions lointaines ou immédiates, des programmes pertinents et des reportages indépendants constituent le fondement d'une démocratie durable et d'une bonne gouvernance en rassemblant des preuves de ce qui se passe, en informant les citoyens de manière impartiale et factuelle, en expliquant les enjeux et en favorisant le dialogue entre les différents groupes de la société.

"... les guerres prenant naissance dans l'esprit des hommes, c'est dans l'esprit des hommes que doivent être élevées les défenses de la paix »."¹

¹ Constitution de l'UNESCO. Adoptée à Londres le 16 Novembre 1945

C'est la raison pour laquelle le soutien à la radio indépendante doit être considéré comme une partie intégrante de la paix et de la stabilité. À l'occasion de la Journée mondiale de la radio 2023, l'UNESCO souligne que la radio indépendante est un pilier de la prévention des conflits et de la consolidation de la paix.

SOUS-THEMES

La radio dans la prévention des conflits et la consolidation de la paix

La radio est un acteur important et un élément essentiel du maintien et de la transition vers la paix. Dans le cadre de sa fonction de définition de l'agenda et de fourniture de services essentiels, elle met en avant les sujets de préoccupation, les questions qui méritent l'attention des autorités et des citoyens, et leur donne de l'importance.

La radio professionnelle s'attaque à la fois aux causes profondes et aux déclencheurs des conflits avant qu'ils n'explorent en violence, grâce à une programmation radiophonique spécifique et à des choix éditoriaux. Les programmes thématiques, par exemple, contribuent à mettre en lumière les insuffisances de la société, les déséquilibres structurels, la pauvreté, les conflits liés aux ressources ou aux terres, la corruption, la course aux armements, etc., en rendant compte et en explorant les options pour les facteurs sous-jacents du conflit avec des normes journalistiques. Le contenu éditorial de la radio peut également alerter sur les déclencheurs potentiels d'hostilités, tels que les erreurs de calcul, la propagande croissante, la recrudescence de controverses spécifiques, l'escalade des tensions dans certaines zones, etc. Elle offre une méthodologie alternative de prévention des conflits en clarifiant les frustrations ou les conflits d'intérêts, en dissipant les malentendus, en identifiant les sujets de méfiance... Cela peut aider à contrer la haine, le désir de vengeance ou la volonté de prendre les armes.

Ce n'est pas le reportage flash de la radio qui contribue à la prévention des conflits et à la consolidation de la paix, mais la responsabilité des professionnels de la radio envers les citoyens, la vérification des faits, l'exactitude, l'équilibre du reportage et l'investigation journalistique derrière chaque nouvelle et chaque programme diffusé. L'absence d'influence commerciale, idéologique ou politique renforce le rôle de la radio en tant que vecteur de paix. En outre, les techniques de collaboration variées des programmeurs radio renforcent également une culture du dialogue par le biais de programmes et de formats participatifs tels que les appels, les talk-shows, les forums d'auditeurs, etc. et donnent ainsi la possibilité de discuter démocratiquement, à l'antenne, de questions latentes, y compris des désaccords.

La radio professionnelle indépendante renforce ainsi la démocratie et jette les bases d'une paix durable. Elle devrait donc être plus souvent incluse dans les stratégies de prévention des conflits et de consolidation de la paix et être résolument au centre de l'aide aux médias.

Soutien aux radios indépendantes

Il ressort de l'histoire des services rendus par la radio à la société que le renforcement de ses normes et de ses capacités journalistiques doit être considéré comme un investissement dans la paix. Le soutien peut être apporté de différentes manières : par un financement d'urgence ou une assistance structurelle à la radio en tant que secteur, par la promotion d'une législation et d'une réglementation adéquates, par la promotion du pluralisme et de la diversité des radios, par la sauvegarde de leur indépendance, par la facilitation de taxes abordables ou de la viabilité financière globale, etc.

Sinon, le risque est que la radio joue, par inadvertance ou non, un rôle dans la dynamique du conflit en raison d'une politique éditoriale fragile, de la loyauté envers certains dirigeants ou propriétaires, de la censure, de la surveillance, de l'autocensure, des lois antiterroristes, du crime organisé, etc.

L'augmentation du soutien aux radios indépendantes doit se faire en reconnaissance de leur importance pour la paix - et doit se faire maintenant.

Section pour le développement des médias et les médias dans les situations d'urgence

UNESCO